

Pilis–Dunakanyari

HÍRMONDÓ



2025
július

INGYENES
ÚJSÁG!

· Budakalász · Csobánka · Dunabogdány · Kisoroszi · Leányfalu · Pilisszentlászló · Pilisszentkereszt · Pomáz
· Pócsmegyer · Szentendre · Szigetmonostor · Tahitótfa · Visegrád

Szentendrei Teátrum

4

A 30 éves Söndörgő
szülinapi bulija

4

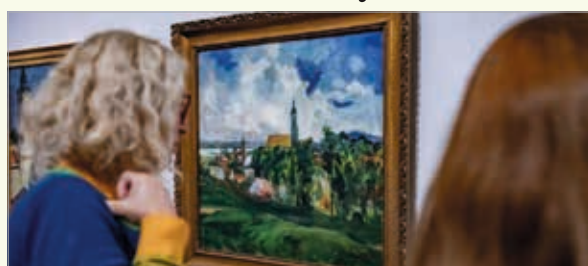
Zenei fesztivál, a diákság estéje
lett a nyerő

2

Itt a strandszezon

7

Művészet vény nélkül



A Ferenczy Múzeumban előkészítés alatt áll egy egyedülálló tárlat, mely a művészet gyógyító erejét szeretné hangsúlyozni. A gyógyulás nem pusztán biológiai folyamat, kulturális és érzelmi tapasztalat is, amelyhez a művészet saját nyelvén kapcsolódik. Nem illusztrál, nem magyaráz, hanem együttérzik. Kérdez, kimozdít, és néha megmutatja: nem vagyunk egyedül az esendőségünkben. A művészet vény nélkül kapható gyógyszer, amely támogatást ad a gyógyulás lassú és néha nehéz folyamataihhoz. Segít kimondani vagy megérezni azt, amit más nyelven talán nem lehet – éppen ez a legmélyebb gyógyító ereje. *Cikkünket a 6. oldalon találja.*

Vissza a vadonba

A jól bevált tornatermi szeszomotoros fejlesztéseket átültettük a természetbe. A szabadban a gyerekek sokkal több anyaggal, ingerrel, hanggal találkoznak, mint egy tornateremben. Fúj a szél, süt a nap, változik a hőmérséklet, és ami nagyon fontos, van tér a nagy mozgásigényű gyerekeknek. Az ESMT ereje az óriási változatosságon kívül egy másfajta szemléletmód. Nekünk nem az eredmény elérése a fontos, hanem maga a gyermek. Ha a szülő a mi szemléletünkkel képes elsajátítani, hazavinni valamit, máris sokkal könnyebb dolgunk van. A gyerekek a foglalkozásainkat kalandként és nem feltétlenül fejlesztésként élik meg. *A különleges intézményről és nyári táborairól a 3. oldalon olvashatnak.*



Palotajátékok 2025

A Visegrádi Nemzetközi Palotajátékok hazánk leg- rangosabb, és méreteit tekintve is legnagyobb középkori fesztiválja, amelyet minden év júliusának második hétvégéjén tartanak. A kosztümös lovagok, zenészek, mutatványosok, táncosok, íjászok három napon át a középkor bűvöletében fogadják az idelátogató nagyérdeműt. Igaz ugyan, hogy a felvilágosodás már-már lemoshatatlan bélyegként biggyesztette a középkor elé azt a bizonyos „sötét” jelzőt, a szervezők azonban mindent megtesznek annak érdekében, hogy árnyaltabban gondoljon a modern kor embere a történelem e valójában közel sem szörnyűségei időszakára. 1335-ben sem a dögvészről és az inkvizícióról való rettegésükben találkoztak a királyok Károly Róbert visegrádi udvarában... Ha elfelejtjük kicsit Hollywood középkor-képét, s némi fenntartással kezeljük az 1700-as évek kultúrforradalmának múltfeldolgozó törekvéseit, egy hihetetlenül izgalmas világ tárul fel előttünk, annak minden dinamizmusával és emberségével.

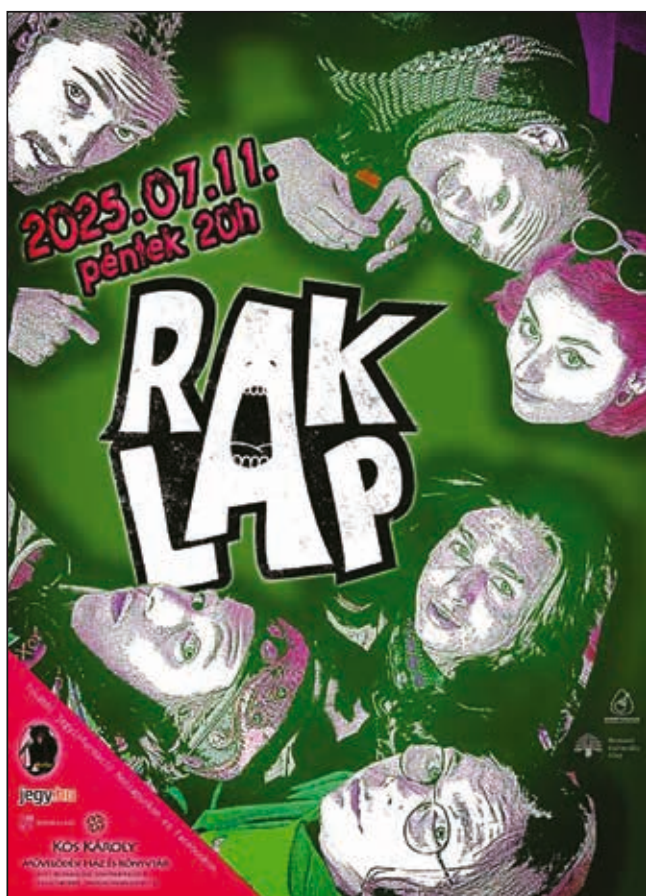


Erről szól a Visegrádi Nemzetközi Palotajátékok, mely az 1335-ös, hatásában mindmáig érzékelhető királytalálkozónak állít emléket. *Több információ az 5. oldalon.*

Szabadság vagy bezártság



A „Mit nem tudsz? Beszéljünk róla!” című találkozót az Egészséges Városért Közalapítvány Szentendrei önkormányzatának támogatásával és a városi rendőrkapitánysággal közösen szervezte meg. A Hamvas Béla Könyvtárba több mint hatszáz szentendrei diák érkezett. Az előadásokon szó volt az energiaitalokról, a koffein, az alkohol és a nikotin káros hatásáról, a digitális és a játékfüggésről. A felszólaló polgármester megkérdezte a diákokat, mit szólnának, ha valaki rájuk zárna a színházterem ajtaját, és csak akkor engedne ki bárkit, amikor ő akarja. – Ez a szabadság korlátozása lenne, és a függőségek bármilyen fajtája is így korlátozza a szabadságunkat. Az ajtót azonban nem zárják be azonnal... A kísértés csak egyszeri alkalom, csak a ki kell próbálni valamit kíváncsisága. De később egyre inkább rögzül a folyamat, míg végül a függőség kiszolgálása áll az egész élet középpontjában. Sose engedjék, hogy bárki vagy bármi elvegye a szabadságukat! *Tájékoztató a drogprevenció programról a 6. oldalon.*



SZENTENDRE AKTUÁLIS HÍREI

Az Ifjúsági Részvételi Költségvetés nyertes ötlete

A szentendrei Városházán rendezett eredményhirdetésen kiderült, hogy a „**Zenei fesztivál, a diákság estéje**” című javaslatot támogatták a legtöbben az **Ifjúsági Részvételi Költségvetés 2025-ös** szavazásán. Az ötlet három szentendrei középiskolában is első helyen végzett. A második legtöbb szavazatot a „**szentendrei prom**”, azaz a **végzősök bálja** szerezte meg.

A 2025-ben második alkalommal meghirdetett program célja, hogy a város fiataljai is közvetlenül részt vehessenek Szentendre közösségi életének formálásában. A városvezetés idén is 5 millió forintot különített el a projektekre, amelynek megvalósítását a **Közösségi Részvételi Iroda** szakmai támogatása mellett helyi diákok végezték. Összesen 114 ötlet érkezett be, ezek közül hat került fel a szavazólapra az Ifjúsági Fórum döntése alapján. A május 25-ig tartó időszakban 1134 érvényes voksot adtak le, miután immár minden szentendrei középiskola részt vett a folyamatban.

A június 4-i eredményhirdetésen **Fülöp Zsolt** polgármester is köszöntötte a résztvevő-



ket. Beszédében értékelte a programot, amelyben megvalósulhatott a diákok és a város együttműködése. Meltatta a beérkezett ötleteket, amelyek a fiatalok kreativitásáról és határozott jövőképeiről tanúskodtak. Kiemelte, hogy a Részvételi Költségvetés fontos eleme a bizalom, amellyel a pályázók rábízák ötleteiket a városra, a városvezetés pedig rájuk bízta a megvalósításra szánt ötmillió forintot. *A Szentendréről ifjúsági házat hiányoló egyik ötlettel kapcsolatban megemlítette, hogy az is hozzájárult a Teátrum ház épületének visszavásárlásához.*

Ott ugyanis az önkormányzat 144 millió forintot ráfordítással olyan közösségi teret fog létrehozni, ahol az ifjúság is megtalálja a helyét. **Hevér Ivett**, az Ifjúsági Részvételi Költségvetésért felelős projektmenedzser ismertette a szavazás és előkészítés lépéseit. Örömet fejezte ki, hogy a fiatalok határozott aktivitással kapcsolódtak be a program minden fázisába, a szervezéstől az ötletelésen át egészen a kampányolásig. Ugyanakkor hangsúlyozta: a szavazás csak az első lépés volt – a megvalósításhoz további közös munka szükséges. Mint arra a projektmenedzser is felhívta a figyelmet, a nyertes ötletek kiválasztásával a munka nem ért véget. A szervezők már azon dolgoznak, hogy a zenei fesztivál a Szentendrei Kulturális Központ bevonásával meg is valósuljon, s hogy valódi élményt nyújtson a résztvevőknek. Ennek érdekében a program tartalmáról, a fellépőkről és az időpontról is egyeztetések indulnak, a diákok pedig várják az új javaslatokat és akár új csatlakozókat is a szervezői munkába.

Kábítószer-ellenes egyeztető fórum

Fókuszban a megelőzés és tájékoztatás

Az egyeztetés középpontjában a nyári szünet fiatalokra leselkedő kockázatait, és a szülők, nevelők, intézmények és hatóságok cselekvési lehetőségei álltak. A szentendrei Városházán Fülöp Zsolt polgármester meghívására megjelentek a város középiskoláinak, az érintett intézményeknek, a szakszolgálatoknak, az Egészséges Városért Közalapítvány és a Félkör Alapítvány, valamint a Szentendrei Rendőrkapitányság képviselői.

Dr. Szelei Pál kapitányságvezető *helyzetlemezést adott a kábítószer-, alkohol- és nikotinfüggőségek* aktuális helyi vonatkozásairól. **Gerőcs Katalin**, az Egészséges Városért Közalapítvány vezetője az általános egészségmegőrzés és a prevenció lehetőségeiről beszélt. Fontos megállapítás volt, hogy az iskolák által szervezett, megelőzéssel foglalkozó fórumok többször a szülők alacsony részvétele mellett zajlottak. Ugyanakkor az iskolai szünetben a szülők, családok szerepe kiemelt, hiszen a pedagógusok, intézményi szakemberek nem érik el a diákokat. Javaslatként elhangzott: a szülői munkaközösségek bevonásával lehetne növelni az aktivitást. **Magyar Judit** ismertette a város függőségeire és az ártalomcsökkentés témájára épülő tavaszi kampányát. A figyelemfelkeltés a széleskörű médiamegjelenések után a közterületeken is folytatódik. A kampány fontos lépéseként az alpolgármester kiemelte a megyei könyvtárban jó eredménnyel megrendezett *pre-*



re adott válasz. A lelki okokat a személyes kapcsolatok megerősítésével lehet feltárni és a feldolgozást segíteni. A polgármester rákérdezett, hogy készül-e a családok mentális állapotát, a különböző korosztályok együttműködésének, tapasztalataik megosztásának megértését célzó, hasznosítható kutatás? – *Több intézményvezető is jelezte, hogy növekvő arányban találkoznak mentális eredetű problémákkal a diákjaik körében – főként depresszióval.* A szülők részéről ugyanakkor *gyakran hiányzik a megfelelő figyelem*, ami nem mindig a nemtörődomségből fakad: *sokan egyszerűen nem tudják, milyen jelekre kellene figyelni*, másoknak idejük nincs felismerni a problémákat.

A fórum végén a résztvevők megegyeztek a folytatásban. A tapasztalattal megosztás folytatása érdekében összel újra összehívják a Kábítószer Egyeztető Fórumot.

Lakossági fórum

Új irány a Pannónia-tó körüli átalakításra



Foto: EF Zsolt Szonja / Szentendre.hu

A városházán rendezett lakossági fórumon júniusban a tó körüli beruházás átdolgozott koncepciótervét ismerhették meg az érdeklődők. A beruházók közösségibb szemléletű, a város igényeihez jobban igazodó fejlesztési irányt mutattak be.

A 2023 óta tartó tárgyalások eredményeként a beruházó B82 Investment Zrt. a szentendriei elvárásaihoz jobban illeszkedő új tervet dolgozott ki. A tó betemetését is tartalmazó korábbi elképzelés helyett a mostani koncepció zöld szempontokat is figyelembe vesz. A fórumot **Magyar Judit** alpolgármester, a községi képviselője nyitotta meg, aki ismertette az előzményeket.

Új funkciók, közelebb a természethez

A beruházók elmondták: kisebb beépítési területtel, logisztikai helyett vállalkozásbarát funkcióval terveznek. A cél, hogy modern, minőségi munkakörnyezetet biztosítsanak különféle vállalkozásoknak. A tó körül 20 méter széles zöld sávot alakítanak ki, a korábban délnyugatra tervezett épület északnyugatra kerülne át. A tó megőrzése mellett annak gondozásával is törődnie a szakemberek a kezelési terv alapján. A

lakossági igényektől függően játszótér, park vagy futópálya is kialakítható lenne.

Aggályok és fejlesztési szükségletek

Több, a környéken lakó felszólaló továbbra is a forgalomnövekedés miatt aggódott, hangsúlyozva, hogy bármilyen fejlesztés csak a tehermentesítő út megépítése után lenne indokolt. Mások arra hívták fel a figyelmet, hogy a már meglévő problémák (pl. teherautók parkolása) is beavatkozást igényelnek. Ugyanakkor a városnak szüksége van minőségi munkakörnyezetre kínáló területekre, hogy szellemi műhelyek, irodák is letelepedhessenek. A beruházás munkahelyeket is teremtené, és más telephelyek fejlődését is ösztönözhetné.

Önkormányzati célok

A kérdésre, hogy az ilyen nagy beruházásoktól a városhoz befolyó adókból a lakosság életkörülményeire mikor és mennyit kíván fordítani a városvezetés, **Fülöp Zsolt** polgármester válaszolt. Elmondta, hogy a növekvő kormányzati elvonások jelentősen csökkentik településük mozgásterét. A jövőt a szakmai tudásra építő magas hozzáadott értékű cégek Szentendrére vonzásában látják, nem pedig teherforgalmat generáló ipari tevékenységekben.

Hogyan tovább?

A településrendezési szerződés miatt elindított TSZT- és SZÉSZ-módosításról a képviselő-testület döntött. Ez alapján a tervezőknek további

venációs napot. Az előadásokat követő fórumon az intézmények képviselői saját tapasztalataikat osztották meg, és szóba kerültek a helyi kihívások is.

Fülöp Zsolt emlékeztetett: bár az iskolák állami fenntartásban működnek, az ott tanuló diákok a város közösségének részei, így a városvezetés is felelősséget érez irántuk. *A prevenció hatékonyságát a bizalom alapuló kapcsolatok megerősítésével lehet fokozni, és ez már a legkisebektől elkezdhető.* A szerhasználat ugyanis *gyakran lelki hiánnyra, sérülésre adott válasz.* A lelki okokat a személyes kapcsolatok megerősítésével lehet feltárni és a feldolgozást segíteni. A polgármester rákérdezett, hogy készül-e a családok mentális állapotát, a különböző korosztályok együttműködésének, tapasztalataik megosztásának megértését célzó, hasznosítható kutatás? – *Több intézményvezető is jelezte, hogy növekvő arányban találkoznak mentális eredetű problémákkal a diákjaik körében – főként depresszióval.* A szülők részéről ugyanakkor *gyakran hiányzik a megfelelő figyelem*, ami nem mindig a nemtörődomségből fakad: *sokan egyszerűen nem tudják, milyen jelekre kellene figyelni*, másoknak idejük nincs felismerni a problémákat.

A fórum végén a résztvevők megegyeztek a folytatásban. A tapasztalattal megosztás folytatása érdekében összel újra összehívják a Kábítószer Egyeztető Fórumot.

változtatásokat kell beépíteniük. A szeptemberi döntés után nyújthatják be a tervet az állami főépítéshez, előtte azonban újabb lakossági fórumot tartanak majd.

A vietnami testvérváros látogatása

A testvérvárosi megállapodás 10 éves jubileuma alkalmából 2024-ben szentendrei delegáció látogatott el Hôi An városába, az ottani önkormányzat meghívására. Ezt az utat viszonozta most Szentendre vietnami testvérvárosa.

A delegáció tagjai érkezésük napján idegenvezető kíséretében ismerkedtek Szentendrével, majd június 13-án a Városházán folytattak hivatalos megbeszélést a két település együttműködéséről. A tavalyi találkozó során áttekintették a testvérvárosi megállapodásban rögzített kapcsolódási lehetőségeket, és elhatározták ezek pontosítását, valamint konkrét programok kidolgozását, a két város eredményes együttműködése érdekében.

A kulturális, turisztikai, sport- és ifjúsági csereprogramokat a város intézményei közösen tervezik. A mostani egyeztetésen ezért részt vettek a **Ferenczy Múzeumi Centrum** és a **Hamvas Béla Pest Megyei Könyvtár** vezetői, munkatársai is. Szentendre felajánlotta, hogy művészeti csoportokat fogad és fellépési lehetőséget biztosít számukra. Emellett 2026-ban két vietnami képzőművészt látna vendégül egy-egy hónapra, akiknek műveiből kiállítást rendeznének. A Hamvas Béla Könyvtár vállalta, hogy Hôi An városát bemutató kiállítást szervez, és író-olvasó találkozókat is előkészít, vietnami tematikával. A vietnami fél javasolta, hogy *mindkét városban alakítsanak ki egy-egy kertet, amely a*

Szentendre polgármestere az ATV-ben „Már minden önkormányzat érzi, hogy baj van”

Mint azt júniusi lapszámunkban is megírtuk, a szentendrei képviselő-testület május végén egyhangúlag, pártállástól függetlenül fogadta el a szolidaritási hozzájárulás csökkentését és szabályozásának átláthatóbbá tételét kezdeményező felterjesztést.

Időközben az állásfoglalás országos ismertségéhez hozzájárult **Vitályos Eszter** kormányinfón elhangzó kijelentése. Térségünk országgyűlési képviselője a szolidaritási hozzájárulás csökkentésének terve kapcsán így fogalmazott: *„Van, aki folyamatosan sír és pocsog az önkormányzati vezetőik közül.”* Válaszként több, magát megszólítva érző önkormányzati vezető – nagy médiavisszhangot kiváltva – sorolta érveit a jelenlegi önkormányzati finanszírozási rendszer fenntarthatatlansága ellen, valamint a szolidaritási hozzájárulás mérséklésének szükségessége mellett.



Fülöp Zsolt az ATV műsorában újra elmondta, hogy a kormányzat folyamatosan csökkenti az önkormányzatok kötelezően ellátandó feladatainak finanszírozását. Újra felhozta a korábbi cikkekben is olvasható példát, miszerint a nyári gyermekétkeztetést fejenként bruttó 285 forintból kellene a városnak megoldania. Mindezzel párhuzamosan az *állam által beszedett szolidaritási hozzájárulás mértéke folyamatosan nő.* Szentendre esetében ez az elmúlt években ötszörös növekedést jelent, a városnak jövőre az előirányzat szerint 720 millió forintot kellene a központi költségvetésbe fizetnie. A műsorvezető kérdésére a polgármester elmondta, hiába szokták ellenérvként felhozni, hogy a város által beszedett iparüzési adó mértéke is ötszörösére nőtt, ez nem igaz. Véleménye szerint azonban az egyik legnagyobb probléma, hogy *a befizetett hozzájárulás további sorsa teljesen átláthatatlan.* Jelenleg úgy tűnik, hogy azt a kormányzat egy az egyben visszaosztja az önkormányzatoknak, differenciálás nélkül. A polgármester kitért rá, hogy eddig *a különböző önkormányzati szövetségek a kormányzattal külön-külön egyeztetve próbálták érdekeiket érvényesíteni.* „Mostanra azonban elérkezett az összefogás ideje, ugyanis elértünk oda, hogy egyes önkormányzatok valóban csödbe fognak menni. Legutóbb például Eger polgármestere jelezte, hogy már csak ingatlan-eladással tudják a város finanszírozását biztosítani.”

A Szentendrén megfogalmazott előterjesztés az alábbiakat várja a kormányzattól: a szolidaritási hozzájárulás mértékét a mostani gyakorlattal ellentétben *maximalizálják, és szabjanak felső határt az iparüzési adó elvonásának, méghozzá 10%-ban.* Az IPA elvonás mértéke Szentendrén jelenleg 32%. Fülöp Zsolt szerint ezek mellett *a költségvetési törvényben kellene rögzíteni a szolidaritási hozzájárulás viszszaosztását átláthatóvá, ellenőrizhetővé tevő szabályokat.*



testvérváros nevét viseli, és az adott településre jellemző növényekkel ültetik be. A felek szorgalmazták az *iskolák közötti online együttműködést is, a digitális projektek közös fejlesztését.* Különleges ajándékként Hôi An városa 200 lámpont ajánlott fel Szentendrének. Kapcsolatépítési lehetőségként merült fel a kölcsönös csoportos utaztatás lehetősége, ami szponzorációkból valósulhatna meg.

A jó hangulatú, baráti légkörű tárgyalás az intenzívebb együttműködés irányába mutatott. A vietnami delegációt **Nguyen Van Son** polgármester vezette, tagjai között volt a polgármester-helyettes, valamint az önkormányzat kulturális, pénzügyi és városfejlesztési vezetői, továbbá a városi párttitkár. A nap zárásaként a delegáció a **Szentendre Nemzetközi Kapcsolatai Egyesület (SZNKE)** megalakulásának 25. évfordulója alkalmából rendezett jubileumi kiállítás megnyitóján és az azt követő ünnepi díszvacsorán vett részt.

Kissing emlékhely a Duna-parton

Több ezer éves, illetve az egykori Kissing településhez tartozó középkori leletek kerültek felszínre 2022-ben, a Barát-patak torkolatánál uniós támogatással megvalósult beruházás során. Az idei Régészet Napjára elkészült egy emlékhely, amely minden idelátogatónak jelzi, hogy gazdag történelmi múltú, különleges helyen jár.



Budakalász területén a Kevély oldalában található Zöld-barlangból származó leletek tanúsága szerint már 17 000 évvel ezelőtt is éltek itt emberek. Az elmúlt évszázadban Kalászon és a Dolina-völgyben 15 lelőhelyen folyt régészeti feltárás. Budakalász névének eredete a kabar Káliz településnévből származik, az első írásos források 1135-ben említik. A Kevélytől a Dunáig terjedő terület a Káloz nemzetség tulajdona volt, és egy Kissing nevű birtok határolta. A **Kissing falu** lakossága mészégetéssel is foglalkozott, ezt számos feltárt mészégető kemence bizonyítja. A régészeti feltárások során a huszonhét beazonosított budakalászi lelőhelyből 15 helyszínen ásatás is zajlott.

Az Európai Unió 3,1 milliárd forintos támogatásával 2022 tavaszán árvízvédelmi kapu építése kezdődött. A Barát-patak torkolatánál a munkálatok régészeti feltárás előzte meg, amelyet a Budapesti Történeti Múzeum a Magyar Nemzeti Múzeum Nemzeti Régészeti Intézetének megbízásából végzett. A munkálatok során a neolitikumtól (Kr. e. 6. évezred második fele) a késő középkorig (14–15. század) szinte minden korszakból kerültek felszínre emlékek. A budakalászi ásatás legnagyobb szenzációja a késő középkori pince, amelynek közel felét tárták fel. A falak 1,7 és 2,2 méter magasak és 60 cm szélesek voltak. Sarló, kapa, ládaveret, vélhetően a lejárati ajtó vaspántja és nagy mennyiségű késő középkori kerámiatöredék került elő. Az épület feltehetően a középkorban itt állt Kissing faluhoz tartozott, amelynek maradványai a Barát-patak túloldalán is megtalálhatók.

A zsilip közelében, a Gát utcai elágazásnál létehozott emlékhely az Aqua-General Kft., a Budapesti Történeti Múzeum és Budakalász együttműködésének eredménye.

Forrás: www.budakalasz.hu

Otthonunk ez a hely

Egy közösség kulturális fokmérője, ismérve az is, hogy mennyire tartja számon értékeit, mennyire figyel azokra. Gazdag természeti környezetben élünk és építészeti örökségünk sem lebecsülendő. Tárgyi kultúránk, mint például a kőfaragás emlékei, szó



A bogdányi szabadstrand

szerint lépten-nyomon jelen vannak **dunabogdányi** környezetünkben. Hagyományaink, kulturális örökségünk is büszkeségre ad okot. Olykor számba kell venni ezeket, és ilyenkor hálát érez az ember: szerencsések vagyunk, hogy térben és időben van otthonunk, és otthonunk ez a hely. Fontos azonban, hogy ne csak szívünkben írva-hordozva, de számba véve, olykor szabályozással és akár kiadványokkal, akciókkal is mementők legyenek ezek a közös kincsek, amelyeket ápolni és védeni vagyunk hivatottak.

A **Helyi Értéktár Bizottság** alapításával országos rendszerhez, rendező elvhez csatlakozunk, és az országos programban való részvétel pályázati erőforrások bevonásával is kecsegtethet. A magunk penzumát viszont nekünk kell elvégezni. Ehhez kiváló szakemberek vannak községünkben. Akkor működik jól egy ilyen kezdeményezés, ha az önkormányzat döntéseiben is megjelenik ez a fajta értékközpontú szemlélet. Most két pályázati lehetőség van asztalon, a *Magyar Falu Program* keretében lehet jelentkezni egy út vagy járda rendbetételére, illetve egy másik kiírásban sok egyéb lehetőségből választhatunk egy adott célt. Mi úgy prioritáztunk, hogy az előbbinél **egy 154 méteres járdaszakasz**, a másodiknál pedig intézményfelújítás kapcsán, a

120 éves óvoda régi épületének rendbetételére szeretnénk forráshoz jutni. A járda a katolikus templomtér alatt helyezkedik el, a régi templomteret megtartó támfalhoz bogdányi kő illik, főként, hogy eredetileg jelenleg is ilyen burkolat

van rajta, s ennek legnagyobb része újból felhasználható. A *Csödi-begy egykor a falu fő megélhetési forrása volt*. Ma már nincsenek kőfaragók, a bánya nem is gyárt ilyen kockakő, vagy egyéb formaburkolatot. Tehát a kőkincseinket tekintve azzal lehet számolni, ami a faluban jelen van, és amit nem vittek még el eddig. Ennek védelme fontos, amiként az is, hogy a beruházásoknál – különösen ahol indokolt a helyszín és körülmények miatt – az önkormányzat kiálljon a hagyománytisztelt mellett és használja a Csödi követ, amennyiben épít. A 120 éves óvoda épülete állagmegőrzés okán is fejlesztést kíván. A megnyíló pályázati lehetőség kerete 50 millió forint. Az állagmegőrzésen túl ebbe némi átalakítás és gépészeti felújítás is bele kell, hogy férjen. A tervek és dokumentációk elkészültek, a járdát illetően a pályázatot leadtuk, az intézményfelújítás esetében még előttünk van a dátum (július 1.), amikor a lehetőség megnyílik.

Különösen szerencsés lenne ezt a támogatást elnyerni, mert az *Óvoda Alapítvány* ugyan eredményesen pályázott az épületet illetően rész munkákra, ám nem kapták meg a teljes összeget, így segítség lehet nekik is, ha további forráshoz jut a terület.

Liebhadt András, polgármester

Szeptembertől Ifjúsági Önkormányzat is lesz Te is alakíthatod Pomáz jövőjét!



A város képviselő-testülete döntött az Ifjúsági Önkormányzat megalakításáról. A legfontosabb tudnivalókról Molnár-Bruder Géza alpolgármester, a Mátyás Király Általános Iskola igazgatója tartott tájékoztatót.

Kik lehetnek a testület tagjai? A pomázi fiatalok – 6. osztályostól 18 évesig – képviselhetik a helyi fiatalok véleményét, érdekeit, és közösen dönthetnek a város ifjúsági ügyeiről. Azok is részt vehetnek az önkormányzat munkájában, akik nem helyben járnak iskolába, de pomázi lakcímmel rendelkeznek.

Mit csinál az Ifjúsági Képviselő-testület? Fesztiválokat, eseményeket, sportprogramokat, versenyeket szervez. Hatáskörébe tartoznak az alábbi témák is: fenntartható városi fejlesztések, környezetvédelem, ifjúsági közösségi terek kialakítása, digitális kezdeményezések, fiatalokat érintő problémák felmérése, kapcsolattartás a városvezetéssel.

Hogyan csatlakozhatsz? Vegyél részt a választáson. Az ifjúsági képviselők választását két évente tartják, az első alkalom 2025 szeptemberében lesz. Pomáz egy választókerületet alkot. A jelöltként történő jelentkezés és nyilvántartásba vétel, az ajánlások gyűjtése és a szavazás online

formában, erre a célra kialakított felületen történik. A megválasztható képviselők száma 11. Szavazni az online választási felületen szeptember 22–27. között lehet.

Ki választható képviselőnek? Aki betöltötte a 13. életévét.

Ki szavazhat? Minden pomázi fiatal, aki már betöltötte a 12. életévét.

Hogyan működik az ifjúsági képviselő-testület? A választás után megkezdődik az ifjúsági önkormányzati munka. Az új képviselők megalakítják a testületet. Közös célokat és programokat dolgoznak ki. Aktívan részt vesznek Pomáz fejlesztésében. Az első ülésen megválasztják a polgármestert, az alpolgármestert és az egyéb tisztségviselőket. Az ülések személyesen és online is megtarthatók. Jegyzőkönyv készül minden ülésről. A döntéseket nyílt szavazással hozzák meg.

Miért fontos az Ifjúsági Önkormányzat? Ti értitek meg legjobban a fiatalok igényeit. Sen-

ki nem tudja úgy képviselni a diákokat, a fiatal dolgozókat és alkotókat érdekeit, mint ti magatok. Új lehetőségeket teremthettek! Kulturális és sporteseményeket, helyi közösségi programokat szervezhettek. Megtanulhatjátok hogyan kell felelősen döntéseket hozni. A képviselő-testület tagjaként megtapasztalhatjátok, hogyan lehet egy közösség érdekében dolgozni és érdekeket összehangolni. Bizonyíthatjátok, hogy a fiatalok is képesek változást hozni. A világ változik, és a változás vezetői ti vagytok.

Miért szükséges a testület? Miért érdemes csatlakoznod? Megtanulhatsz hogyan működik a helyi döntéshozatal. Megvalósíthatod saját ötleteidet. Tapasztalatokat és számos új barátot is szerezhetsz, kapcsolatokat építhetsz. Fejlesztheted vezetői készségeidet. Elmondhatod a véleményed és tényleg meghallgatnak. S ami a legfontosabb: te is alakíthatod Pomáz jövőjét!

(Forrás: Pomázi Polgár)

Külön utakra lépnek a pomázi ovik és bölcsik

Öt óvodát és két bölcsődét egyesített ez idáig a Pomázi Hétszínvirág Óvoda-Bölcsőde. A közelmúltban azonban a gyermekintézmények különválasztásáról döntött a képviselő-testület.

A határozat oka főként az intézmények normatív támogatásából eredő bérfeszültség volt. Az állami költségvetés az óvodákat a köznevelési, míg a bölcsődéket a gyermekjóléti feladatok ellátása miatt a szociális normatívából – eltérő mértékben – finanszírozza. Ez a tény, valamint a vele járó adminisztrációs terhek miatt döntött úgy a városvezetés, hogy a Hétszínvirág öt óvodája, valamint a két bölcsőde is önálló intéz-



A Boróka Bölcsőde Pomázon

ményként folytatja munkáját a jövőben. Az önkormányzat terhein ez nem változtat, mert noha az elmúlt időszakban minimális emelésre kényszerült az étkezési, valamint a gondozási díjak esetében – a működőképesség érdekében az állami normatívát továbbra is 40%-kal kell kiegészíteni a testületnek.

A pomázi gyermekintézmények mindegyike telhálzással üzemel, jelenleg mintegy 60 bölcsődés és 120 óvodáskorú gyermek él a településen. A városi intézmények mellett így több magánóvoda is sikerrel kínálja szolgáltatásait a családoknak – tudtuk meg Leidinger István polgármestertől.

Vissza a vadonba

Egy különleges intézmény létrejöttéről, az Erdei SzenzoMotoros Torna (ESMT) módszer egyediségéről és a rendhagyó nyári táborokról Borbély Balázssal a Vissza a vadonba gyermek-fejlesztő központ megalmodójával beszélgettünk.

– *Mindig gyermekfejlesztéssel foglalkoztam?*

Nem. Kertészként, tájépítésként dolgoztam több mint két évtizedig. Közben a Montessori módszerhez igazodó, saját fejlesztésű szabadtéri játékokat kezdtem készíteni és telepíteni. Amikor a gyermekemnek is szüksége volt fejlesztésre, az első foglalkozások után támadt a gondolatom, hogy a gyerekeket és a foglalkozásokat ki kellene vinni a szabadba.

– *Mi az ESMT módszer lényege?*

Az ESMT egy mozgásfejlesztő tevékenység, amelynek során a gyermekek erdei környezetben játékosan tanulnak a természetben megtalálható szenzoros hatások és célzott feladatok segítségével. A jól bevált tornatermi szenzomotoros fejlesztéseket átültettük a természetbe. A szabadban a gyerekek sokkal több anyaggal, ingerrel, hanggal találkoznak, mint egy tornateremben. Fúj a szél, süt a nap, változik a hőmérséklet, és ami nagyon fontos, van tér a nagy mozgásigényű gyerekeknek. Az ESMT ereje az óriási változatosságon kívül egy másfajta szemléletmód. Nekünk nem az eredmény elérése a fontos, hanem maga a gyermek. Ha a szülő a mi szemléletünkkel képes elsajátítani, hazavinni valamit, máris sokkal könnyebb dolgunk van. A gyerekek a foglalkozásainkat kalandként és nem feltétlenül fejlesztésként élik meg.

– *Milyen nehézségekkel, problémákkal küzdö gyerekeknek tud segíteni a módszer?*

Itt most sorolhatnám a figyelem- és viselkedészavarok hivatalos neveit, mint például ADHD, autizmus, de inkább azt szoktam mondani, hogy konkrét tünetekkel és nem „plecs-

nikkel” szeretnénk foglalkozni. Egy szorongó gyerek például azonnal oldódik az erdei környezetben, vagy a figyelemzavarból származó tanulási nehézségek is javulnak akár pár ESMT alkalom után. Két és fél éves kortól nagyjából 14 éves korig tudunk segíteni, de leginkább óvodás kortól tíz éves korig járnak hozzáunk.

– *Ha valaki a 'vissza a vadonba' módszerével szeretné fejleszteni gyermekét, hogyan tud kapcsolódni?*

Nyáron Szentendrén és Nagykovácsiban napközis táborokba várjuk a gyerekeket. Néhány turnusunkra még lehet is jelentkezni.

Honlapunkon (<https://webshop.visszaavadonba.hu/>) és Facebook-oldalunkon (<https://www.facebook.com/visszaavadonba>) minden szükséges információt megtalálnak az érdeklődők. Szeptembertől júniusig pedig rendszeres órákat tartunk a gyerekeknek, csoportosan, vagy akár egyéni- leg heti egy vagy két alkalommal. Fogadunk óvodás csoportokat is, a módszer ugyanis az óvodai pedagógiai programba is beilleszthető.

– *A nyári táborokban mi a program?*

A hangsúly talán azon van, hogyan csináljuk a programokat, és nem azon, hogy mit. Természetesen van konkrét, szakemberek által vezetett fejlesztés, de ugyanilyen fontos a rengeteg szabad játék, mint például gátépítés a pataokban, és a rendszeres kézműveskedés. Nagyon fontos, hogy mindenre van idő, nincs feszített program.

– *Felnőttek is tudnak kapcsolódni?*

Szeretnénk, ha a Vissza a vadonba országos hálózattá tudna fejlődni, mivel nagyon nagy szükség van a módszerre. **Szeptembertől trénerképzést indítunk**, amire várjuk az érdeklődő érintett szülőket, védőnőket, gyógy- és óvodapedagógusokat, illetve bárkit, akinek szimpatikus az ESMT. A fejlesztéshez pedig csak szabad területre, pár kötéltre, és labdára van szükség.

Pilis-dunapress info



**2025.
július 20.–
augusztus 6.**

Július 20. SZÁLKÁK
táncstest Pilinszky ver-
sekkel – Feledi Project
előadása

Július 22. DE KIÉ LESZ
A KUTYA? Orlai Pro-
dukció, Szinetár Dóra,
Péterfy Bori és Adorján
Bálint főszereplésével

Július 23. ÉN, ZSA ZSA
– Mi a titka Gábor Zsa
Zsa sikerének? Létyay
Dóra előadása

**Július 25. JÁNOS VI-
TÉZ** – Petőfi Sándor
művéből, Orosz Ákos,
Tarján Veronika, Mo-
gyoró Kornél színcert
előadása

**Július 27. JÓKAI SÉ-
TÁNY 200 stand-up**
a 200 éve született
nagy mesemondóról
Bösze Ádámmal, Nyá-
ry Krisztiánnal, Bach
Kátával

**Július 28. PIAF, A SAN-
ZONOK KIRÁLY-
NŐJE** – Edith Piaf
élettörténete Nádasy
Erika előadása

**Augusztus 1. DUNA-
KANYAR** – Karinthy
Ferenc egyfelvonáso-
sa, a Teátrum saját
produkciója. Szinetár
Dóra és Makranczi
Zalán jutalomjátéka

Aug. 2. SÖNDÖRGŐ
– a 30 éves zenekar ma-
gyar és világzenei kon-
certje

**Aug. 5. és 6. SZEGÉNY
DZSONI ÉS ÁRNI-
KA** – Lázár Ervin me-
seregénye alapján / a
Nagyváradi Szigligeti
Színház és a Szentendrei
Teátrum koprodukciója

**Jegyek, további
információk:
szentendreiteatrum.
hu
és facebook.com/
szentendreiteatrum**

A SANZON KIRÁLYNŐI SZENTENDRÉN

Nem is sejti a közönség, mennyit köszönhet egy kedves egri színházi öltöztetőnek... Jó pár esztendővel ezelőtt ugyanis ő szolt egyszer a folyosón végigsiető népszerű színésznő után: Te Nádasy, neked ezzel a hanggal Piafot kellene énekelned! És így történt. Huszonhat évvel ezelőtt, Nádasy Erikával a főszerepben megszületett egy legendás nagyszínházi Piaf előadás, amelynek zenés esszenciáját Piaf, a sanzonok királynője címmel most a Szentendrei Teátrum nézői is élvezhetik majd.

„A darab születésekor igyekeztem minél többet megtudni Piafról. Akkor még elsősorban a Nem bánok semmit sem címmel megjelent önéletrajza volt a forrás. Ez ugyan a valóságnál rózsaszínűbbre árnyalt képet mutatott, de azért az tudható volt, hogy egész életét tomboló siker, de mellette drámai fordulatok, óriási hullámvölgyek is kísérték. Az előadást, amelyet a férjem, *Szegvári Menyhért* rendezett, nagyon szerettük az emberek. Miután lekerült műsorról, készült belőle ez az egyszemélyes előadás, melyet tavaly ősszel, a darab bemutatójának 25. évfordulóján Menyhért sírjánál adtunk elő a zenésztársaimmal. Itt hallotta a Benczúr Ház igazgatója is, aki először egy, aztán újabb és újabb előadásokra kért bennünket, végül már minden hónapban tartottunk náluk egy Piaf keddet. Később eljutott az élmény Lőrinczy Györgyhez is, aki meghívta az estet a Teátrum színpadára.”



Nádasy Erika Piaf-estje 26 év alatt több mint 800 alkalommal volt látható, újra és újra telt házak előtt megy. A huszadik század világhírű sanzónékesnőjének zenés élettörténete lenyűgözi az embereket, s magának az est írójának-főszereplőjének is nagyon sokat jelent az előadás.

„Találhatnánk hasonlóságokat kettőnk életében, mondhatnám például, hogy mélyen megértem, mit él át valaki, aki egy olyan világból cseppent a rivaldafénybe, amelynek addig semmi köze nem volt ehhez. Átéltém ezt én is, anyukám bérletszámoló, apukám mozgonyvezető volt, nekem mégis a színház tölti be az életem. Ez segít, hogy talán jobban megértsem a tetteit, az érzéseit, de nem ez a legfontosabb. Engem Piaf lényé fogott meg. Az a hihetetlen tehetség és erő, amellyel – ha összetör az élet, ha darabjaidra hullasz, ha rád dől a ház – akkor is képes vagy megrázni magad, felállni, továbbmenni, elhinni és elhítenni, hogy mindig van remény! S hogy a zene mindenben átsegít. Ő azt vallotta: ha nem énekelek, akkor nem élek. Ezekben a dalokban csakugyan elképesztő energia van, mindegyik olyan, akár egy-egy külön színházi előadás. Engem lenyűgöz mindez, és szeretem azt hinni, ha ma élne, nem haragudna azért, talán örülne is, hogy van valaki Magyarországon, aki a saját eszével igyekszik tovább vinni az emléket.”

A sanzonok királynőjével július 28-án este találkozhat a közönség a szentendrei Városháza udvarán.

NYÁR – TEÁTRUM – SZENTENDRE

Kortárs művek komoly és könnyed témákkal. Magyar klasszikusok újragondolva. Dívák mindenütt. Operettszárak új szerepekben. Koncertek minden műfajban. A Szentendrei Teátrum ebben az esztendőben is a kulturális sokszínűség jegyében várja közönségét július 20-tól augusztus 27-ig.

A részletekről a rendezvény honlapján tájékozódhatnak olvasóink, lapunkban három nagyszerű júliusi programra hívjuk fel figyelmüket. *Petőfi Sándor János vitéz* című elbeszélő költeményét a színház és a koncert fúziójában adja elő Orosz Ákos, Tarján Veronika és Mogyoró Kornél. *Piaf, a sanzonok királynője* Nádasy Erika előadásában érkezik hozzánk. Az idén *30 éves Söndörgő zenekar* pedig hazatér Szentendrére, hogy bemutassa a városnak új, XXX című lemezét.



JÁNOS, A VITÉZ! „Színcert”

Becsület, bátorság, tisztesség, hűség, erő... sok gyerek ma azt mondaná, a Pókember, Superman, netán Thor jellemvonásait soroljuk. Ám erről szó sincs, hiszen „vannak nekünk igazi és remekül megírt hazai hőseink is: Hunyadiak, Dugovics Titusz, vagy akár maga János vitéz” – sorolja **Mogyoró Kornél**. A Magyarországon legjobb jazz ütőhangszerese-díjat többször elnyerő zenész, előadó azt is elárulta, gyerekkora óta erős hatással volt rá Petőfi nagyszerű figurája. „Aki egy kitalált szereplő, de egyes nézetek szerint egy hús-vér ember, Nepomuki János története ihlette Petőfit.

Alig 18 évesen az egyik első színházi munkám is „ő volt”, hiszen a Kecskeméti Katona József Színház János Vitéz előadásában, mint kórustag álltam a színpadon. Később is láttam a történetből készült darabokat, természetesen többször is olvastam magát a művet, persze láttam *Jankovits Marcell* rajzfilmjét is. Egyszer újra magam is részese lehettem egy gyerekeknek készült előadásnak. De közben egyre jobban ért a fejemben az, hogy nekem más képem van erről a történetről, én János Vitéz történetét eggyel komolyabbnak, mélyebbnek gondolom egy szórakoztató, mesés történetnél. Bár nem vagyok sem színész, sem rendező, de gyakran gondoltam arra,



hogy jó lenne egyszer feldolgozni saját koncepciómban a történetet. Végül, mondhatjuk, hogy a fordulatot a Covid hozta, ugyanis abban a rendkívül nehéz időszakban jelent meg egy olyan MMA pályázat, amelyet elnyerve lehetőségem volt a bennem élő képet színpadra álmódni két nagyszerű barátal és művésszel: **Tarján Veronikával** (a Fonogram-díjas Veronaki zenekar énekes) és **Orosz Ákos** (Junior Prima-, Soós Imre- és Kaszás Attila-díjas) színművésszel. Az eredeti Petőfi szövegekre építkeztünk, de két felvonás helyett mi egyben adjuk elő a művet. Veronika és Ákos rendkívüli tehetségének, és erős próza előadásának, a zenémnek és a nézők képzeletének egyformán nagy szerepe van a 60 perces előadás-

ban, hiszen ez nem egy nagyszínházi, sokszereplős mese, óriás díszletekkel, mozgalmas jelenetekkel, hanem egy helyben ülős, zenés kamaradarab.

A nézőkkel közösen a képzeletünk segítségével, a lelkünk összehangolásával utazunk és válunk együtt Kukorica Jancsiból János Vitézzé. Petőfi remekműve annakidején énekenként jelent meg az újság hasábjain, s eredetileg ott ért véget, mikor János hazatér és megtudja, hogy Iluska meghalt. Az olvasók viszont nem érték be ezzel, szinte követeltek egy másfajta befejezést, amelyet a költő aztán meg is adott nekik, griffmadárral, Tündérországgal, Iluska feltámadásával. Így lett eredetileg tragikus történetből egészen mesés a mű.

Magam egyszemélyes zenekarként működöm a színpadon, egy loopperrel (digitális felvevő, ami képes a lejátszott hangokat felvenni, tárolni és azonnal visszajátszani), rengeteg hangolt és hangolatlan ütőhangszerrel, Veronika és Ákos pedig a próza mellett énekesi feladatokat is vállalnak.”

A János vitéz színcert, azaz egy színdarab és egy koncert jellemzőinek egyedi összefonódásából született alkotást **július 25-én 20:30-tól** a Városháza udvarán láthatja a közönség a Szentendrei Teátrum műsorán.

Esélyünk sem volt mást csinálni! SÖNDÖRGŐ XXX ÜNNEP

Olvasóink, akik ismerik a Söndörgő együttest, alighanem mind hálásak ezért, pontosabban azért, hogy az Eredics fiúk valóban gyerekkoruktól – köszönhetően a Vujicsics Együtteshez kötődő szálaknak – a zene világában cseperedtek. A címbeli idézet Eredics Árontól származik, az a tréfa viszont már édesapjuktól, (Eredics Kálmán, a Vujicsics Együttes bőgőse) akit ha faggattuk, hogyan lehetett ennyi kiváló muzsikust nevelnie a családnak, csak annyit felelt: Tiltani kell őket, akkor akarni fogják!

Tiltás persze sosem volt, akarás annál inkább. Amikor három évtizeddel ezelőtt megalakult a **Söndörgő**, a mai tagok még csakugyan gyerekek voltak, de mára az *Eredics Áron, Benjámin, Salamon*, az unokatestvér *Eredics Dávid* és *Dénes Ábel* alkotta csapat ugyancsak nagyra nőtt... Szellemi háttérzágukat az ötven éve fennálló, autentikus délszláv népzenei játszó, legendás **Vujicsics Együttes** jelenti, de zenei határaikat folyamatosan bővítik, átlélik, tagítják. Különös világzene ez, népzenei gyökerekkel, klasszikus hangzásokkal, jazz-zel... ezernyi izgalmas harmóniába olvadó különbözőséggel. A Söndörgő együttes **Chris Potterrel** készített **Gyezz című lemeze** vezette 2024-ben a rangos *World Music Charts Europe világzenei toplistát*. Ez nem az első eset, 2014-ben *Tamburocket* – Hungarian Fireworks című lemezük is a világ legjobbjá lett. Sikerük titka talán abban rejlik, amit Eredics Áron a következőképpen fogalmazott meg: „Ami a színpadról érkezik, az őszinte. Nem kitalált, nem előre megkomponált,



természetes. Szeretnénk valódi érzéseket, valódi élményeket nyújtani a közönségünknek, hogy – ha megvalósul – együtt éljük át a katarzis pillanatait.”

A csapat ez alkalommal is rendhagyó programra készül, hazatérnek ugyanis Szentendrére, hogy – amire még nem volt példa – két egymást követő koncerten ünnepeljék meg közönségükkel a **XXX-et**, azaz a **harmincéves születésnapot**. A lemezbemutató bulira érkezik **Kosztolánszki Dominik** szaxofonos, ám egy meglepetésvendég is lesz a koncerten. Eredics Áron szemléletes leírása szerint olyan valaki, aki bár a kezdetek óta nagyon közel áll az együtteshez, még sosem szerepelt sztárvendégként egyetlen fellépésen sem...(!)

Az XXX koncert rendhagyónak ígérkezik azért is, mert elsősorban nem a múltidézés a cél, sokkal inkább a jövőbe tekintenek majd a fellépők. Hallhat a közönség olyan dalokat is, amelyek még sosem hangzottak fel színpadon, és bár az új lemez ősszel kerül forgalomba, a hazai közönség „csak itt, csak most” valószínűleg már kézbe foghatja. A Szentendrei Teátrum közönsége *augusztus 2-án a Városháza udvarán* taposolhat a Söndörgőnek. A csapat a nagykoncert után sem pihen meg, várja őket Budapest, számos hazai fesztivál, s egy hatalmas külföldi turnékörút, amellyel Japánban, Németországban, Svédországban és Ausztriában is fellép a Söndörgő.

Az interjúkat Dallos Nagy Kriszta készítette

SZENTENDREI TEÁTRUM

2025. JÚLIUS 20. – AUGUSZTUS 27.

szentendreiteatrum.hu

JÓKAI
PIAF
ZÁVADA
PILINSZKY
GÁBOR
KINCSES



Szentendrei
Kulturális Központ





Szentendrei alkotók közös kiállítása

A Merkúr pereme



A kiállítás címe a Naprendszer legbelső és legtitokzatosabb bolygójának megismerésére irányuló, évek óta tartó űrmissziót helyezi középpontba. Az égitest tudományos kutatására tervezett űrszondát még 2018-ban indították útjára, bolygó körüli pályára állását eredetileg 2025 végére időzítették. Már az ókori sumérok, görögök, rómaiak is figyelemmel kísérték a Földről szabad szemmel látható planéta működését. Naponta kétszer, a hajnali órákban és az esti szürkületben lehet észlelni, és gyors mozgása miatt kapta a görög istenek fürgelábú hírvivője, Hermész római megfelelőjéről, Mercuriusról a nevét. A kereskedők, utazók patrónusaként ismert görög–római istenhez kapcsolódik minden olyan tevékenység, amelyhez leleményesség, ötletesség, jó rábeszélőkészség kell. Ám Hermész szabadon jár az isteni és az emberi szféra között, ezért az egyensúly-

teremtés, a világban ható ellentétek kiegyenlítése is alakjához fűződik.

A megismerni kívánt külső világ és az emberi mérték kettőssége összegződik a jelen kiállítás Merkúr-értelmezésében. A dimenzióváltások, az eltérő léptékek a legváltozatosabb műalkotásokon és műfajokon – festményeken, szobrokon, fotókon, hang- és videóinstallációkon – keresztül jelennek meg.

A július 12-én 17 órakor nyíló kiállításon Csontó Lajos, Deim Balázs, Fodor János, Lois Viktor, Martin Henrik, Már-

kus Péter, Nagy Barbara, Pacsika Rudolf, Richter Sára, Szűcs Márk és Vincze Ottó műveit tekinthetik meg az érdeklődők.

A tárlat egyik kuriózuma az Egyesült Államokból érkezett. **Lois Viktor** több mint harminc év tapasztalatát összegző, **After Nirvana** című legújabb hangszerszobra most először látható Magyarországon. A művészről két unikális koncertet is hallhat a közönség. **A megnyitó után, 18–21 óra között Indusztriális Lelki Levitáció** címmel ad koncertet, és premier előtti vetítésen láthatjuk Szűcs Márk **Ballaszt – A szobrok hangjai** című portréfilmjét a Munkácsy-díjas alkotóról, aki különleges hangszerszobraival vált nemzetközi hírré művésszé.

Július 13-án, 16 órától Lois Viktor koncertje és portréfilmje ismét megtekinthető. **A kiállítás 2025. július 13-tól november 30-ig látogatható.**

Minduntalan

Krasznahorkai László prózavilága

Egyedülálló módon, kiállításon mutatkozik be Krasznahorkai László Szentendrán. A Minduntalan című kiállítás az alkotó életművének kulcsmotívumai köré szerveződik. A tárlatban a szerző regényeinek fordítóival készült interjúk, Tarr Béla-filmek és az író kevésbé ismert szentendrei kötődései is szerepet kapnak.



Krasznahorkai László következetesen épülő, mániákus pontossággal, egyre finomodó kifejezőerővel, töretlen kíváncsisággal megalkotott szövegei ismétlődő motívumok, szerepvariációk egymásba gabalyodó utalásrendszerében összetéveszthetetlen univerzumot teremtenek. Metafizikus tágasságú, zenei lendületű prózája megkülönböztetett helyet foglal el a kortárs magyar irodalomban, és töretlen világirodalmi jelenléte is. Regényei a világ szellemi hanyatlását, az ember egzisztenciális magányát, az értelem keresésének hiábavalóságát apokaliptikus víziókkal, groteszk tablókkal mutatják meg, esszéisztikus írásai filozófiai kíváncsisággal a szépség, a transzcendencia és az emberi törekvés határait kutatják. Egyedülállóan megformált, áradó nyelvezetű írásaiban kizökkent

világok kizökkent hőseit követhetjük nyomon. Az egy(re hosszabb) lélegzetvételre szerkesztett mondatai a kiismerhetetlen létezésre ítélt, de reménnyel sújtott ember világát járják körül.

A kiállítás nem kronologikusan, nem a regényekhez tapadóan építkezik, hanem installatív módon képezi le a Krasznahorkai próza alapvető hangsúlyait, érzékeltetve az indázó mondatok és mondanó útvesztő jellegét. A tárlat számos kölcsönző partner – többek között társzerzői, Max Neumann és Ornan Rotem – bevonásával teremti meg a Krasznahorkai írásokra rímelő artisztikus terét, melyben a nemzetközi népszerűséget a Krasznahorkai regények fordítóival készült interjúk tudatosítják, megjelennek az inspiratív együttműködésben született Tarr Béla-filmek, és külön helyet kap – a világhírű írórt kicsit visszakövetelve –, az író kevésbé ismert szentendrei kötődése. Az interjúkban a szentendrei művészvilág ismert szereplői – Bukta Imre, Erdész László, feLugossy László, Lois Viktor – szólnak meg.

A kiállítás június 15-től október 26-ig látogatható a MűvészetMalomban.

Gyönyörű a szerelem...

A Szekér Színház a Jókai-év alkalmából a nagy mesemondó egy késői, könnyed hangvételű – **„Sonkolyi Gergely”** című – novelláját viszi színre. Az egész darab szinte végig egyetlen helyszínen játszódik, ráadásul ez a helyszín is egy falusi ház kis szobája, ahol egy fülig szerelmes, kicsapott diák minden akadályon áttörve igyekszik imádjottja közelébe jutni.



Az ideál neve Eszti, és ő a gyönyörű lány a szomszédból, az akadály pedig egy minden lében kanál, kellemetlen, irigy vénasszony, aki jobban őrzi Esztikét, mint a hétfejű sárkány a kincset. De szerencsére a legény tele van jobbnál-jobb ötletekkel, a vén Deborá asszony pedig hiszékenyebb bárkinél. A színen időnként feltűnik Eszti apja is, aki szerint a hősszerelmes ifjúnak semmi keresnivalója leánykájá közelében.

Cselszövés, furfang, fantasztikus és hihetetlen történetek, melyeknek minden egyes szereplőjét a szerelmes ifjú találta ki, hogy szerelmét láthassa; egy félelmetes, titokzatos kém, valami kimondhatatlan nevű kórság, lányszöktető királyfi, griffmadár... mindezek csakis azért születnek meg a történetben, hogy a hiszékeny ármánykodó gyanakvását elaltassák. És, hogy végül mi lesz a szerelmesek sorsa, boldogan élnek-e, míg meg nem halnak, vagy éppenséggel a zord atyai szív keménysége fog győzedelmeskedni – ez a darab végére úgyis kiderül.

Jókai novelláját **Bencze Balázs** alkalmazta színpadra. A darabot **Póka Éva** rendezte. **Sonkolyi Gergely** történetét a közönség **július 19-én 10.30-tól a Margitszigeten, a Szent Margit Romkertben láthatja majd.**

A Pilis-Dunakanyari régió 13 településének független lapja. • Alapítva 2004-ben • Kiadó: **Szólabda Stúdió** • Főszerkesztő: **Csatornai Katalin** • Olvasószerkesztő: **Dallos Nagy Kriszta** • Munkatárs: **Benkovits György** • Reklámfelvétel: a szerkesztőségi elérhetőségeken • Nyomdai előkészítés: **K. Ór Erzsébet** • Szerkesztőség levelezési címe: Szentendre, Duna-korzó 25. • Mobil: +36 (30) 986-2737 • e-mail: pilis.dunapress@gmail.com • A lap Budakalász, Dunabogdány, Pomáz, Szentendre települések támogatásával készül. • Nyomda: **Comorn Lapmanager Kft., Bp.** • ISSN 1786-1802

Kós Károly Művelődési Ház és Könyvtár
Budakalász, Szentendrei út 9.
Tel.: 26/340-468 <https://koskaroly.mh.hu/>

Július 11. 20:00 Raklap zenekar koncertje az AlterPlacc Klubban
Júliusban csütörtökönként, 14:00–19:00 Mentáskert östermelői piac
Augusztus 20. 11:00 Szent István ünnepe – városi rendezvény
Augusztus 23. 20:00 Sorbonne Sexual koncert az AlterPlacc klubban; vendég: Grabovski
Augusztus 29. 17:00 VIII. Budakalászi Nemzetiségi és Sörfesztivál

NYÁRI TÁBOROK

Június 30.–július 4. és július 28.–augusztus 1. között 2 turnus Kaland Tábor
Június 30.–július 4. Nyári rajz- és festőtábor
Június 30.–augusztus 29. között 5 turnus Kid's mozgás és kézműves napközis tábor
Július 11–15. Budakalászi erdei tábor
Július 14–18. Angol tábor
Július 14–18. és augusztus 25–29. között 2 turnus Kockabarát LEGO tábor
Július 28.–augusztus 1. Lenvirág néptánc tábor: *Síppal, dobbal...*
Július 28.–augusztus 1. Kreatív Varrótábor
Augusztus 11–15. Helen Doron – angol nyelvi tábor

Felejtsd el három napra a jelent, és ismerd meg egy életre a múltat!

A **Visegrádi Nemzetközi Palotajátékok** hazánk legrangosabb, és méreteit tekintve is legnagyobb középkori fesztiválja, amelyet minden év júliusának második hétvégéjén tartanak. Idén **a július 11–13-ig tartó 40.** fesztiválra ezernél is több fellépő érkezik Olaszországból, Lengyelországból, Szlovéniából, Németországból, Csehországból, Szerbiából és persze hazánkából.

A kosztümös lovagok, zenészek, mutatványosok, táncosok, íjászok három napon át a középkor bűvöletében fogadják az idelátogató nagyérdeműt. Igaz ugyan, hogy a felvilágosodás már-már lemoshatatlan bélyegként biggyesztette a középkor elé azt a bizonyos „sötét” jelzőt, a szervezők azonban mindent megtesznek annak érdekében, hogy árnyaltabban gondoljon a modern kor embere a történelem e valójában közel sem szörnyűséges időszakára.



Palotajátékok az 1335-ös királytalálkozó emlékére – Visegrád, 2024

1335-ben sem a dögvészről és az inkvizíciótól való rettegetésükben találkoztak a királyok Károly Róbert visegrádi udvarában... Ha elfelejtjük kicsit Hollywood középkor-képét, s némi fenntartással kezeljük az 1700-as évek kultúrforradalmának műtfeldolgozó törekvéseit, egy hihetetlenül izgalmas világ tárul fel előttünk, annak minden dinamizmusával és emberségével. Erről szól a Visegrádi Nemzetközi Palotajátékok, mely az 1335-ös, hatásában mindmáig érzékelhető királytalálkozóhoz állít emléket.

Palotajátékokat 1985-ben szerveztek először Visegrádon, s azonnal kiderült, hogy rengeteg embert érdekel a középkori hadászat, kultúra és életmód hazánkban. Ez olyannyira igaz, hogy azóta szinte egyetlen év sem telt el játékok nélkül, s mára Közép-Európa egyik vezető történelmi rendezvénysorozata a visegrádi.

A Palotajátékok abszolút közönségkedvencei a nehézpáncélos katonák mellett a gyönyörű lovások, akiknek csoportjai hűen mutatják be – látványos csatajeleneteken keresztül a lovasíjászatról egészen a kopjatörésig – a lovás harcmódor legkülönbözőbb változatait. A lovagi tornák során egyedülálló dobritmusok monumentális zenei kíséretében ismerkedhetnek a látogatók a korszak gyakoros bajvivóival, a solymászat mibenlétével, a középkort idéző táncokkal.

A Parkszínpadon napközben gyermekműsorokat és matiné zenei produkciókat tekinthet meg a közönség, az esti fáklás felvonulások követően aztán kezdetét veszi a „középkori rock and roll” olyan legendássá lett fellépőkkel, mint a Hollóének Hungarica Régizene Együttes, vagy épp a csehországi Řemdi.



Művelődési Ház és Könyvtár
Pomáz, Huszár u. 3. www.pmhkpomaz.hu

Július 4. 9:00–12:00 Vásár
20:00 Placc **Dal Derby**
Országos Énektábor
Különdíjas koncert:
Veres Petra. Belépés díjtalan!

Július 10. 8:15 Testbresztő
edzés Szabadi Katával
– PMHK Fittplacc (ingyenes edzés mindenkinek)

Július 11. Placc 20:00
PMHK Moziklub // Seveled (2019) ingyenes

Július 13. 15:00–19:00 Nostalgia délután

Július 18. 9:00–12:00 Vásár

Július 20. 10:00–16:00 Álomgyár kiadó könyvvásár

Július 21.–augusztus 10. között az intézmény ZÁRVA tart.



Környezetvédelmi kincsvadászat – Köszi, önkéntes! Egyesület: Családokat-csapatokat várunk a játékra Szentendrei-szigeten innen és túl! Minden héten egy-egy sétát terveztünk, amelyek kiindulópontjai Pócsmegey-Surány közterei. Az első heti kiindulópontot **június 30-án hétfőn**, majd az azt követő három hétfőn hirdetjük meg a Köszi, önkéntes! Egyesület Facebook oldalán. A négy hét alatt összesen 12 „kincsesládát” kell megtalálni, amelyben



két, az adott sétán látottakra vagy a környezetvédelemre vonatkozó kérdésre várjuk a válaszokat. Információ, menetlél: <https://www.facebook.com/koszionkentek>

Július 6. vasárnap 4:30 Helyi érték
5. Hajnali vadles A Köszi, önkéntes! Egye-

sület környezetvédelmi sorozata. **Esteban Sanchez** természetfotós kalauzoll bennünket, ahol a Szentendrei-szigeten vadon élő madarakat, vadállatokat igyekszünk megfigyelni. Megkeressük természetes élőhelyüket, fészkelési helyüket. Találkozó: Pócsmegey és Tótfalu között, a „Vízmu telep” nevű Sziget úti buszmegállóban. Sorozatszerkesztő: Nagy Krisztina. Pócsmegey-Surány Önkormányzat támogatásával. Ingyenes, mindenkit szeretettel várunk!

A művészet gyógyító ereje



– *Újdonság, hogy Szentendren a kultúra, mint a mentális egészség megőrzésének egyik „segítője” is fókuszba kerül.*

A Ferenczy Múzeumi Centrum milyen rendezvényekkel, kommunikációs kampánnyal egészíti ki ezt a programot?

A *Szenior Csütörtök* sorozat keretében kedvezményes részvételi lehetőséget teremtünk havonta legalább egy alkalommal az idősebb korosztály tagjai számára, akik kúratori tárlatvezetésen ismerhetik meg múzeumaink széles kínálatát. **Nagy Luca** művészterapeuta a szentendrei kiállításokból és festői hagyományokból merítve, mélyről fakadó lelki vívódásaink mozgatórugóinak nyomába ered, és ismerteti meg a művészet segítségével eszközöket az azokkal való megküzdéshez; mindezt a havonta egy alkalommal megrendezett *Múzeumi Mesék* sorozaton belül. Nem elhanyagolható az sem, hogy a Ferenczy Múzeumi Centrum múzeumi kiváló helyszínt nyújtanak a lelki egészségmegőrzés témájában rendezett foglalkozások, továbbképzések számára, a tereket pedig kedvezményes bérleti díjért ajánlja fel a hasonló célokra.

– **Az FMC ingyenes múzeumpedagógiai foglalkozásai gyermekeknek, és szervezett foglalkozásai bátrányos, sajátos nevelési igényű fiataloknak hogyan illeszkedik a programba?**

A szentendrei önkormányzat Egészségvédelmi programja és a Ferenczy Múzeumi Centrum együttműködéséről lapunk Borbély-Tardy Annát, a múzeumok igazgatóját kérdezte.

Nagy büszkeség számunkra, hogy nem nagyon találhatunk olyan szentendrei vagy környéki gyermeket, aki ne találkozott volna elismert múzeumpedagógusainkkal és foglalkozásaikkal. De felnőttek is szép számmal megfordulnak az általuk szervezett programokon, 2024-ben hétezerrel is többen vettek részt sétáikon, foglalkozásaikon, alkottak együtt velük és a meghívott művészekkel. Vannak visszatérő csoportok, így hétről hétre érkeznek a *Petzelt József Technikum* és *Szakképző Iskola* növendékei, köztük több hátránnyal élő. Fontosnak tartjuk az intézményi szintű együttműködéseket, városunk *Családsegítője* és *Pedagógiai szolgálat*a mellett rendszeres együttműködés (és közös gondolkodás) alakult ki többek között a *Csillagházzal* is. De *nemcsak a szentendrei diákok* és osztályok érkeznek, a *budakalászi és a pomázi óvodák* is rendszeresen részt vesznek foglalkozásainkon.

Újraéledt a Bánáti-Sverák program is: az óvónők által kidolgozott, a város önkormányzata által támogatott és a Ferenczy Múzeum koordinálta programban az önkormányzati óvodák tizenégy, s az egyházi óvodák három nagycsoportja vesz részt. A *foglalkozássorozat négy találkozásból áll*, amelyek egy részében a csoportok

a múzeumba látogatnak el, a fennmaradó alkalmakon pedig egy *festőművész, illetve egy keramikus keresi fel az óvodákat*, ahol *alkotó foglalkozást tart* a múzeum által

rendelkezésre bocsátott eszközök és anyagok felhasználásával. Ezek az alkalmakon a kiállított festmények, szobrok első vizuális élményének befogadása egy interaktív, a korosztály számára érthető beszélgetés keretében zajlik. Az ismeretek befogadását segítik a különböző tárgyak, illetve a tapintható műalkotások közeli megismerésével együtt járó érzékszervi benyomások, mint a látás, a hallás, a tapintás vagy a szaglás. *Az új élményeket és ismereteket hívják elő és dolgozzák fel a gyerekek a műhelymunkák során*, amelyeken a gyakorlatban, saját kezükkel alkotott tárgyakba önthetik – immár nem szavakkal – érzéseiket. Az alkotómunka által megismerik azokat az eszközöket, anyagokat, szerszámokat, amelyekkel – szakmai vezetés mellett – megvalósíthatják elképzeléseiket, teret engedhetnek alkotó fantáziájuknak.

A programban választ kapnak olyan kérdésekre, mint például, hogy miért éppen ezeket a témákat választja a festő, kik szerepelnek a képeken, mit fejeznek ki a portrék. Nemcsak szervezett csoportoknak tartanak azonban programokat a szakemberek, hiszen a játékos, interaktív *családi délelőttök* minden érdeklődő számára nyitottak.

Művészet vény nélkül



Az FMC-ben előkészítés alatt áll egy egyedülálló tárlat, amely a művészet gyógyító erejét szeretné hangsúlyozni. A részletekről Kozák Zsuzsanna kurátor mesélt.

Jövő szeptemberi nyitással tervezünk a Képtárba egy olyan kiállítást, amely az egészség, betegség, gyógyulás, gyógyítás témáit járja körül. A gyógyulás nem pusztán biológiai folyamat, kulturális és érzelmi tapasztalat is, amelyhez a művészet saját nyelvén kapcsolódik. Nem illusztrál, nem magyaráz, hanem együttérz. Kérdez, kimozdít, és néha megmutatja: nem vagyunk egyedül az esendőségünkben.

A kiállítás a *Bevettem. A művészet vény nélkül kapható gyógyszer* címen nyílik meg és kiindulópontja *Deim Pál* 180 cm magas, *Bevettem* című szobra, amely a művész által beszédett gyógyszerek dobozaiból áll – egy személyes, mégis köz-

érthető emlékkarchívum a test és a lélek állapotairól. Ebből a műből kiindulva válogatunk a képzőművészeti, régészeti és néprajzi gyűjteményeinkből majd a kiállításra: javasasszonyok eszközeit és őseink gyógyító-varázsló kellékeit állítjuk párba kortárs alkotásokkal, hogy új kapcsolatok és jelentések születhessenek köztük. Hiszen a művészet támogatást ad a gyógyulás lassú és néha nehéz folyamataihoz. Segít kimondani vagy megérezni azt, amit más nyelven talán nem lehet – éppen ez a legmélyebb gyógyító ereje.

Láthatók lesznek olyan különleges műalkotások, mint *Mibáltz Pálnak* az édesanyja betegségét megőrkítő akvarelljei, vagy *Ferenczy Béni* Ady-maszka. A kiállítás célja, hogy a fent felsorolt témák feldolgozhatóságát segítse, a gyakran megfogalmazhatatlan érzések felszínre hozását könnyítse. A tárlat anyagának összeállításába mentálhigiénés és esélyegyenlőségi szakembereket is bevonunk.

FMC/T.Sz.



Sváb táncok átörökítése az óvodában

Nagy örömünkre szolgált, hogy a tavaly szeptemberben megalakult óvodai német nemzetiségi táncsoport bemutatkozhatott 2025. május

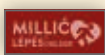


10-én a *Dunabogdányban* megrendezett II. Családi és Gyermek Sváb-bálon. Ezen az alkalmon mutattuk meg magunkat először a nagyközönség előtt, hiszen lehetőséget kaptunk arra, hogy megnyissuk a bált táncfűzésünkkel.

A kis csapatot *Balázs Mónika* és jómagam fogjuk össze. Idén 14, 5-6-7 éves korú gyermekkel tudtunk dolgozni. Legfontosabb feladatunk a tánc, a zene szeretetére nevelés és a közösségformálás. Jó érzéssel tölt el minket, hogy év végére már egymást kérdezték a gyerekek: Jössz ma te is táncolni? A sváb nyelv átörökítése és a német nyelvű dalok tanítása mellett fontos célunk volt az egymásra hangolódás, a közösségépítés, játékokkal és táncos mozgásfejlesztéssel.

Láthatóan sokat alakult a gyerekek mozgáskoordinációja és térérzékelésük is. A közös alkalmakat egy nyílt szakkörrel zártuk, ahol a szülők is csatlakozhattak, így betekintést nyertek a táncsoport munkájába. Német és sváb „Mundart-os” mondókákkal, népi játékokkal ismertettük meg őket, hiszen „nyelvében él a nemzet...” A hagyományos német nemzeti táncokat és dalokat helyeztük előtérbe. S mint minden dalnak, a sváb gyermekdaloknak is alapja a zene. A zene, a nyelv és a hagyomány szorosan összefonódik ezekben a gyermekjátékokban, ezzel őrizve a sváb nyelvi örökséget. Mi is hisszük, amit Kodály megfogalmazott: „*Aki a zenével indul az életbe, bearányozza minden későbbi tevékenységét, az életnek olyan kincsét kapja ezzel, amely átsegíti sok bajon. A zene tápláló, vigasztaló elixír, és az élet szépségét, s ami benne érték, azt mind meghatározza*”

Pusztainé Dubányi Szilvia
német nemzetiségi óvodapedagógus



Millió lépés az iskoláért

Budakalász ismét támogatta a fenti címmel indított, s idén is folytatódó országos kezdeményezést, hogy mozgásra és egészséges életmódra ösztönözze a településen élő gyerekeket és családokat.

Az idei tavaszi fordulóban résztvevő iskoláknak *március 24-e és június 8.* között legalább hétszer kellett teljesíteniük az Országos Kékkör túraútvonalainak megfelelő távot ahhoz, hogy bekerüljenek azon 100 iskola közé, amelyek lehetőséget kapnak 1 millió Ft értékű sporteszközbeszerzésre. **Budakalász önkormányzata** április 16-án szándéknyilatkozatot tett, hogy idén is sportszertámogatást ad azoknak a kalászi iskoláknak, amelyek teljesítik a kiírásban szereplő feltételeket.

A település mindhárom iskolája csatlakozott a programhoz, és mostanra teljesítette is a távot, így a *Szentistvántelepi, a Kalász Suli* és a *Patakpart Általános Iskola* is intézményenként 300 000 Ft rendkívüli, egyszeri támogatásban részesült, amelyet sporteszközvásárlásra vagy az iskolai sportoláshoz kapcsolódó fejlesztésre fordíthatnak.

A Magyar Szervátültetettek Szövetsége által indított és az Aktív Magyarország Program támogatásával megvalósuló kezdeményezés a jövőben is folytatódik.



Szabadság vagy bezártság?

Drogprevenációs délelőtt diákoknak

A *„Mit nem tudsz? Beszéljünk róla!”* című találkozót az Egészséges Városért Közalapítvány Szentendre önkormányzatának támogatásával és a városi rendőrkapitánysággal közösen szervezte meg. A Hamvas Béla Pest Megyei Könyvtár színháztermébe június 11-én több mint hatszáz szentendrei diák érkezett. A rendezvényen *Fülöp Zsolt* polgármester, *Magyar Judit* alpolgármester, valamint az előadásokat tartó szakemberek mellett számos pedagógus, védőnő és pszichológus is részt vett.



Az első részben az 5–7. osztályos diákok hallhattak előadást a megelőzés fontosságáról tinédzserkorban. Szó volt az energiatalokról, a koffein, az alkohol és a nikotin káros hatásáról, a digitális és a játékfüggésről. Az ezt követően felszólaló Fülöp Zsolt polgármester megkérdezte a diákokat, mit szólnának, ha valaki rájuk zárná a színházterem ajtaját, és csak akkor engedne ki bárkit, amikor ő akarja. Ez a szabadság korlátozása lenne, és a függőségek bármilyen fajtája is így korlátozza a szabadságunkat – mondta a polgármester. Az ajtót azonban nem zárják be azonnal – folytatta Fülöp Zsolt. *A folyamat inkább olyan, mint egy tölsér, ami folyamatosan szűkül, először még tágasnak tűnik a hely, a kísértés csak egyszeri alkalom, csak a ki kell próbálni valamit kíváncsiságra. De később egyre inkább rögzül a folyamat, míg végül a függőség kiszolgálása áll az egész élet középpontjában. Ez az állapot pedig már nem szabadság, hanem rabság. Sose engedjék, hogy bárki vagy bármi elvegye a szabadságukat!* – kérte hallgatóit Fülöp Zsolt.

Bákai Brigitta szentendrei bűnmegelőzési szakember és *Berczi Doloresz* százados az Érdi Rendőrkapitányságról a *„Te döntesz – függés vagy szabadság”* című előadásban a *szüniidőben jelentkező veszélyekre* is kitértek, nem kihagyva a *törvények fiatalokéakra is vonatkozó tilalmait*, szankcióit. Szentendre rendőrkapitánya, *Dr. Szelei Pál* ezredes fontos gondolatokat osztott meg a városban is előforduló, ifjúságot érintő veszélyekről, azok elkerüléséről. Talán a legnagyobb érdeklődést kiváltó előadást *Bagó István* től hallhatták a 8-11. osztályosok. A szakember a *„szerről hogyan jövünk le?”* kérdést vetette fel, és kiábrándító választ adott: végül is *sehogy*. Kifejtette, az a *legjobb, ha el sem jut valaki a függőség kialakulásáig*, mert ha ez megtörténik, akkor függő is marad. *Varga Balázs* alezredes a *fiatalok bűnelkövetés megelőzéséről, annak a szerhasználatokkal összefüggő kialakulásáról* tartott előadást. Hangsúlyozta, a diákok nem maradnak egyedül problémáikkal, mindenre van segítség.

www.szentendre.hu

Pomáz büszkeségei

Negyedik alkalommal rendezték meg június 6-án a Polgármesteri fogadást, a város Művelődési Házában. A házigazda *Leidinger István*, Pomáz első embere volt.

A város és a művelődési ház weboldalán megjelent felhívásra – amely a város idei büszkeségeit, legjobban teljesítő nebulóit kereste – 36, kiemelkedő eredményt elérő pomázi általános iskolást jelöltek szüleik, tanáraik. A jelölés mellé edzői és szaktanári javaslatokat is vártak a szervezők. A fiatal tehetségek számára rendezett fogadásra valamennyi jelölt meghívást kapott, hiszen olyan kimagasló megyei, országos és nemzetközi eredményeket értek el az idei tanévben, amelyet méltóképpen ünnepelet együtt a város vezetése a családtagokkal és a fiatalokkal ezen a különleges partyn. A vendéglátást az erre az alkalomra ünnepi dekorációba öltözött Pörtös Bögre Kávézó biztosította, a fiatalok felvették elegáns ruhájukat, és egy picit belekóstolhattak abba, milyen, amikor egy rendezvény róluk szól, értük van. Az emléklapok és ajándékkönyvek átadását követően közös koccintásra és egy kötetlen beszélgetésre invitált minden megjelentet a Polgármester. A kellemes hangulatú nyári este és a fogadás szellemisége reményeink szerint örök emlék lesz minden ifjú tehetség számára, aki-re ebben a tanévben különösen büszkék lehetünk.

További sok sikert kívánunk mindannyiuknak! Gratulálunk a díjazottoknak, valamint elismerésünket szeretnénk kifejezni a szülőknek, felkészítő tanároknak, edzőknek, és művésztanároknak!

PMHK szervezés

Ősz végére megépül a pumpapálya Kalászon

Sikeresen pályázott a város, a kalászi fiataloknak szánt sportpark részeként az őszi végére elkészülhet az új pálya a Lenfonó területén. A beruházás teljes költsége megközelíti az 51 millió forintot.

A tavalyi Községi Költségvetés ötletpályázata során a kalásziak közül legtöbben egy fiataloknak szánt multifunkcionális sport- és élménypark megépítését támogatták. Mivel a város saját erőforrásai önmagában erre nem elegendők, Budakalász tavasszal pályázott az Országos Bringapark Program felhívására, hogy egy „médiüm” kategóriájú, 125 méter hosszú aszfaltos, ún. **pumpapályát** alakíthasson ki a Lenfonó területén. Ez egy olyan körpálya, amelyen lábbal hajtás mellett/helett a kanyarok és hullámok segítségével



Kölcsönkapott mobil pumpapálya

testsúlyáthelyezéssel – föl-le mozgással, ún. „pumpálással” – tudják hajtani magukat a közlekedők. A pumpapálya használható kerékpárral, rollerrel, görkorcsolyával és gördeszkával.

A sikeres pályázattal 30 472 800 Ft támogatást nyert a település a beruházáshoz. A pump-

pálya a Ciklámen utcát a Faluház megújult udvarával összekötő sétány közelében jól illeszkedik az egykori gyárterület talajszennyezéssel nem érintett területére tervezett sport-, kulturális- és pihenőpark koncepcióba. A fejlesztés teljes költsége megközelíti az 51 millió forintot. A negyvenszázalékos önrészt a város a közösségi költségvetési pályázat keretéből és az általános tartalék terhére biztosítja.

Tavaly júliustól szeptember végéig a Magyar Kerékpáros Turisztikai Szövetség felajánlásából és budakalászi civilek közreműködésével egy mobil pumpapálya került Budakalászra, így sokan kipróbálhatták már. A szeptemberi háziversenyt a sport- és élménypark megálmodói, Csörgő Eszter, Lugosi Anna, Müller Gábor és Tarjányi Tamara szervezték.

Amatőr és profi úszók viadala

Szentendre és Budakalász között a dunai úszást július 12-én rendezik meg a nyíltvízi sorozat (OWT) keretében. A szervezők tájékoztatása szerint az 5,29 kilométeres táv **rajtja a szentendrei Postás strandnál, a cél pedig a Lupa-sziget magasságában, a budakalászi Dévér utcánál található Ebihal büfénél lesz**, a viadal után a résztvevőket buszokkal szállítják vissza Szentendrére.

Az úszókat a Pest Megyei Kutató-Mentő Szolgálat hajói, a Dunai Vízrendészet és közel két tucat egyéb vízi jármű biztosítja. A szakaszon teljes hajózárral lesz az esemény ideje alatt. Az indulók egyesével rajtolnak majd, nevezni a verseny honlapján lehet. Az amatőrök és profik számára is nyitott úszósorozatot ötödik alkalommal rendezik meg idén.

A szervezők célja a nyíltvízi úszás népszerűsítése, emellett pedig lehetőséget szeretnének teremteni arra, hogy a résztvevők úszva ismerhessék meg Magyarország páratlan szépségű tájait. Mezős Balázs, az OWT alapítója elmondta, a dunai úszás után **augusztus 23-án a gyékényesi Kotró-tóhoz várják majd az úszókat.**



több hónapon keresztül. Az önkormányzat sport- és rekreációs eseménysorozata új elemekkel gazdagítva indult újra június 14-én.

Egészségmegőrzés, túra, körögzés, futóedzés, klasszikus jóga, tradicionális hatha jóga, erősítés, alakformálás, meditáció, hangtrálméditáció, hosszútávú futó-edzés, csakrajóga, intimtorna és gyertyafényes Yin jóga is szerepel az aktív kikapcsolódást kínáló közösségi programok között.

További részletek olvashatók a mozdulj.szentendre.hu oldalon, ahol jelentkezhetnek is az érdeklődők a foglalkozásokra. Az idei szezonban új mozgásformák és új helyszínek várják a sportbarátokat. Az edzések főként a Postás strandon, a Czöbel parkban, az izbégi sportpályán lesznek, a közös túrák kiindulási pontja a HÉV-állomás.

A Mozdulj-program Facebook-csoportja mindig a legfrissebb információkkal jelentkezik, a sportolni vágyóknak így érdemes csatlakozniuk a Mozdulj Szentendre! csoporthoz, amelyben kortól és edzettségi szinttől függetlenül mindenkit szeretettel várnak.

–Forrás: Szentendrei Hírlevél–

Jövőre újra várják a családokat Bringás nap Szentendrán

Fenntartható közlekedésről, kerékpározásról, készségfejlesztésről és a természet értékeiről szolt május végén az első hagyományteremtő Szentendrei Bringás Nap. A kisgyerekes családokat 10 állomásos belvárosi tekerős kalandra hívták, míg a Postás strandon vidám programok, napsütés, nevetés, bringás különlegességek várták az érdeklődőket.

A rendezvény célja az autómentes közlekedés népszerűsítése mellett a környezetvédelem fontosságának megismertetése volt a legfiatalabb korosztállyal.

A Belvárosi Tekerős Játék a Postás strandról indult és a városon át több megállóval a Hamvas Béla Pest Megyei Könyvtárban zárult. Az állomáshelyeken játékos feladványokkal, a célban pedig jutalommal várták a

résztvevőket. A Postás Strandon, a P'Art Mozinál, a Barlang udvarán, a Fő téren, a Városháza udvarán és a CBA parkolójában közlekedésbiztonsági és ügyességi feladatokkal készültek az Izbégi Óvoda munkatársai Fekecs Alexandra vezetésével. A Könyvtárnál Buday Zsuzsanna gyermekkönyvtáros koordinálta az eseményeket. Akik az összes állomáshelyen teljesítették a kihívást, azok – kicsik-nagyok – oklevelet, érmet és műzlit kaptak. A játékban összesen 25 család vett részt.



Fotó: Isza Ferenc

Bajnok a Dunakanyar SE felnőtt csapata

Két fordulóval a verseny vége előtt eldőlt, hogy behozhatatlan a Dunakanyar-Szentendre előnye a megyei másodosztály északi csoportjában. A bajnokság tagjai május 31-én a Kőzúzó utcai pályán vehették át az érmeiket.

A II. osztályú Pest Vármegye Északi csoportjában a **2024/25-ös szezon győztese lett a Dunakanyar SE-Szentendre**. A tizenhat csapatos bajnokságban huszonkilenc mérkő-

zésből huszonhárom győzelmet arattak, négy döntetlen és mindössze két vereség mellett.

Az eseményen András Zoltán vezetőedző és Guhyás József alpolgármester is méltatta a csapat teljesítményét. Az együttesben minden játékos helyi, vagy kötődik a Dunakanyarhoz, a keretbe rendszeresen kerülnek be az utánpótlásból újak. **A góllövő eredménylistát is a Dunakanyar SE játékosai vezeti: Bonifert Máté János 40 gólt szerzett.**

Itt a strandszezon!

Az időjárás és a vízminőség is az elvárt tisztaságú volt, így a Postás strandot június 7-től használatba vehették a dunai fürdőzésre vágyók. A közeli Lupa Beach a nyitás június 6-i hétvégéjén ingyenesen várta a vendégeket, de a budakalásziaknak és szentendreieknek egész szezonban engedményt adnak majd a belépők árából.



A szentendrei Postás szabadstrandnál a szezonnyitás előtti vízminőségvizsgálat bizonyította, hogy a Duna vízminősége fürdőzésre alkalmas. A fürdési idején szeptember 1-ig tart, ez idő alatt a vízminőséget többször is ellenőrzik majd a szakemberek. A strand vízi határait jelölő bóják és a mélyvízre figyelmeztető táblák már helyükre kerültek, a Városi Szolgáltató NZrt. munkatársai a partszakaszt is előkészítették a vendégek fogadására. Beüzemelték a zuhanyozót, az ivókutat, lefestették a padokat, az öltözőt, elhelyezték a hulladékátrolókat. A strand házirendje az öltöző falán olvasható. A kellemes, balesetmentes kikapcsolódás érdekében az üzemeltető V8 kéri, hogy mindenki tartsa be a házirendben foglaltakat.



A Lupa-tó strandja olyan, mintha egy darabka Karib-térséget hoztak volna a budapesti agglomerációba. Fehér homok, türkiz hullámok, pálmák és szikrázó napsütés teremti meg a trópusi nyaralás illúzióját. A strandolás mellett a vendégek gasztronómiai kalandokat élhetnek át, és számos vízi sportot is kipróbálhatnak. A Budakalász vonzáskörzetébe tartozó **Lupa Beach** ingyenes hétvégével indította a 10. strandszezont. Az idei nyáron a gyerekjegy mellé két kupon is jár, amivel a kicsik tematikus gyerekfoglalkozásokon vehetnek részt. Lakcímkártya felmutatásával a budakalászi és szentendrei lakóhellyel rendelkezők a szezon idejére 50%-os engedményt kapnak a fürdőbelépők árából.

A V8 Uszoda az iskolaszünetben **2025. 06. 21–2025. 08. 31-ig**, nyári üzem szerint, minden nap **8.00–19.00 óráig** tart nyitva. A V8 Wellness az iskolaszünetben **2025. 06. 21–2025. 08. 31.** a nyári üzem szerint minden nap 10.00–19.00 óráig lesz nyitva, kivéve a **keddi és pénteki szauna programokat** amikor **21.00 órakor zár** a mesterszauna.

A V8 Uszoda csatlakozott a **Sportoló Nemzet Programhoz** (<https://sportolonemzet.hu>). Ennek keretében új, 30 alkalmas, 150 napig érvényes **Sportoló Nemzet Bérletet** adott ki a központ, 75 900 Ft értékben (2530 Ft/belépés) és ebből 10% kedvezményt kapnak a Sportoló Nemzet applikációra regisztráltak.

TÜZIFA: tölgy, bükk, kőris KONYHAKÉSZEN ELADÓ

35 000 Ft/m³ (ömlesztve)

1 m³ = 1 m x 1 m x 1 m

Technikai azonosító: AA 5856554

Kuglizott, hasogatott, 1 vagy 4 m-es kiszerezésben!

A szállítás Szentendre vonzáskörzetében

2 m³ feletti rendelés esetén ingyenes,

és akár 24 órán belül megoldható.

Az árváltozás jogát fenntartjuk!

EZENKÍVÜL VÁLLALJUK:

**VESZÉLYESSÉ VÁLT
KISZÁRADT FÁK KIVÁGÁSÁT**

(döntés nélkül is, lebontással vagy
kosaras autóból, anyagi felelősségvállalással)

**GYÖNGY-KERT
KFT.**

Tel.: 06 20 927 7885

E-mail: gyongykertkft@gmail.com

A V8 Uszoda és Wellness nyáron is változatlan áron várja vendégeit!

Wellness-uszodabelépő 4500 Ft • uszodabelépő 3500 Ft.

Szentendrei lakosoknak kedvezményes árak:

wellness-uszodabelépő 3200 Ft • uszodabelépő 2500 Ft.

Aquafitness program indul szeptembertől a V8 szervezésében!

Telefon: +36 30/826 7668

2000 Szentendre, Kálvária út 16/c

ÚJRA!

PALOZNAKI
JAZZPIKNIK

Jazz, divat és bor a Paloznaki Jazzpikniken

A nyári fesztiválszezon legstílusosabb pillanata idén is Paloznakon jön el: július 31. és augusztus 2. között a Balaton-felvidék dűlői újra megtelnek zenével, borral, ünnepléssel – és mindazzal, ami miatt a Paloznaki Jazzpiknik ma már jóval több, mint egy zenei rendezvény.

Ez egy életforma három napban. Laza, elegáns, kortárs és nem melleleg nemzetközi színvonalú: a fellépők között ott lesz a szanzonepop ikon **Zaz**, a Grammy-díjas **Judith Hill**, a világszerte ünnevelt **Lukas Graham**, az olasz soul legenda **Mario Biondi**, valamint az **Earth, Wind & Fire Experience**, a **Lehmanns Brothers** és a **Deladap** is.

A Jazzpiknik programja idén is pontosan azt hozza, amit a közönsége elvár: világklasszis headlinerek, ikonikus hangok, kortárs fúziók és egy tökéletesen áramló fesztiválélmény. A három nap alatt szanzoneikonok, Grammy-díjas előadók, elektronikus úttörők és hazai jazzarcok váltják egymást a színpadokon – Paloznak balatoni domboldalán.

A **nyitónapon** a **Kennedy Administration** nyitja a fesztivált: jazz, R&B és hiphop elegáns keveréke karizmatikus frontnővel, akinek a hangja selymes és erőteljes. Utána **Zaz** lép színpadra – a francia szanzone megújítója, aki egyszerű dallamokkal és mély érzelmekkel teremt különleges közelséget a közönséggel. Az estét a Jazzpiknik-kedvencek, **Andrew J** és **Dan von Schulz** zárják. A DJ-szettek itt nem csupán zenék – életérzés, mezítlás tánc, pohár borral a kézben.

Pénteken a **Lehmanns Brothers** hozzák el a francia újgenerációs funk és jazz vibrálását: afrobeat, nu-soul és a hetvenes évek groove-ja egyedi, táncolós stílusban. Az este csúcspontja a **Lukas Graham supergroup**, akik világslágereikkel (7 Years, Love Someone) teremtenek tökéletes fesztiválhangulatot. Az egyik legjobban várt fellépő **Judith Hill**, aki Michael Jackson egykori duett partnere, Prince alkotótársa és Grammy-díjas énekesnő. Zenekara családi formáció, így a koncert egyszerre profi show és intim zenei utazás. A záró DJ-szettet a **Get Funky duó** hozza.

Szombaton a **Palo Canto** nyitja a napot **Nové Somával** kiegészülve – friss produceri szemlélet, mély flow és nemzetközi hangzás jellemzi őket. Ezt követi **Mario Biondi**, a soul és R&B ikonja, akinek mély, bársonyos hangja azonnal magával ragadja a közönséget. Az estét az **Earth, Wind & Fire Experience by Al McKay** koronázza meg: funk slágerek és energikus groove-ok gondoskodnak a fesztivál csúcspontjáról. A **Deladap** az osztrák elektro-swing lendületével, a **Groove Generation** funky és nu-disco klasszikusokkal fokozza a hangulatot.

A Jazzpiknik idén belép a divat világába is: a **Bordivat Udvarban Merő Péter** high-end kollekciói, a Banana Moon fürdőruhák és hazai márkák is bemutatkoznak. A Piknik stílusa egyszerre elegáns és fesztelen – itt a farmersort és a maxiruha is működik, ha önazonos. A Balatoni Kör borászai tematikus kóstolókkal készülnek, ahol nemcsak a bor, hanem a történet is fontos.

A fesztivál társadalmilag is érzékeny: támogatják az Együtt az Autistákért Alapítvány tehetséggondozását, és folytatják partnerségüket a Semmelweis Egyetem Gyermekgyógyászati Klinikájával. A Paloznaki Jazzpiknik 2025-ben is azt nyújtja, amiért visszatérünk: minőség, hangulat, és egy semmihez sem fogható életérzés a Balatonnál.



PLACC enyém | tied | miénk

A PMHK PLACC BEMUTATJA:

FITT PLACC

KÖZÖSSÉGI SZÍNTÉR

TESTÉBRESZTŐ EDZÉS A SZABADBAN

#GYEREKIPLACCRA
INDÍTSUK EGYÜTT A NAPOT!

2025.06.12.
08:15 - 09:00

2025.07.10.
08:15 - 09:00

Szabadi Kata
fitnesz edző,
funkcionális tréner

TOVÁBBI INFÓ:

A RÉSZVÉTEL INGYENES
További információk: kataszabadi@gmail.com | +36302236581

SUMMER MIX

ÉBERKÓMA

07.25.

Retro and Rock

07.26.

Dunabogdány

HILLTOP Red Bull DINE & PARTY HMP KUSZ PÁTER HALLER HANGOK.HU

Nemzetiségi - és

VIII. Budakalászi Sörfesztivál

2025. augusztus 29.
17 órától

SWAS

Közreműködik a Kamp Kapelle, a pomázi Singende Schwaben Kórus, a Lustige Schwaben Kórus, a SKUD Rozmaring Szerb Táncegyüttes, a Lenvirág Táncegyüttes és az Ahrendorf Budakalászi Német Nemzetiségi Tánccsoport.

A fesztivált megnyitja Forján Szabó Gergely, Budakalászi polgármester.

Előrejelzett jegyár a jegy.hu-n 2000 Ft.
a fesztivál napján a helyszínen 2500 Ft, mely tartalmaz egy korsó sört!

UDVAROS SÖRMINÁLAT

HELYSZÍN: KÓS KÁROLY MŰVELŐDÉSI HÁZ ÉS KÖNYVTÁR
2011 Budakalászi, Szentendrei út 9.